



מקץ על הפסוק ויגלה ויחלף שמלותיו בשם השפתי כהן על התורה, 'עיני העדה' לבעל שבת מוסר פרשת מקץ דף נו ד"ה ויתכן עוד לפרש' מהשפתי כהן על התורה) **גבריא**ל (עיני העדה' לבעל שבת מוסר פרשת מקץ דף נו ד"ה ויתכן עוד לפרש' מהשפתי כהן על התורה) **מתוך גן עדן והלביש אותו בהם** (ילקוט ראובני' פרשת מקץ על הפסוק ויגלה ויחלף שמלותיו בשם השפתי כהן על התורה). **וכך היה גם במדבר שעניי שמים הביאו למשכן את שמן הזית למאזר ואת האפרסמון לשמן המשחה ולקטורת הסמים מתוך גן עדן** (יתרוס יונתן' שמות לה, כח. וראה יכסא רחמים' להחיד"א על אבות דרבי נתן פרק יא ד"ה לא רצה ליטול עצה). **ובזמן שלמה המלך היה נשר ששימש אותו והביא לו את 'תולעת השמיר' מתוך גן עדן לצורך בניית בית המקדש** (ילקוט שמעוני' מלכים א' רמז קפב ד"ה שנו רבותינו משחרב).

## אחרי הפטירה הנשמה נכנסת לגן עדן ומתלבשת בגוף העשוי ממצוותיה

**אם זוכה הנשמה** (זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה נשמה כד נפקת), **אז יתיכף כאשר היא נפרדת מגוף האדם במוותו** ('עבודת הקדוש' לר' מאיר בן גבאי חלק ב' פרק כז ד"ה העדון) **היא נכנסת לגן עדן של מטה'** (זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה נשמה כד נפקת. ראה 'בראשית רבה' פרשה סה סוף אות כב) **אל המקום בו היה נמצא אדם הראשון** (זוהר חדש' בראשית דף כג ע"ב ד"ה ובהאי גן עדן, 'מקדש מלך' לר' שלום בוזאנלו על זוהר בראשית דף לח ע"ב ד"ה ובתנא), **שבהרבה בחינות הוא מעין העולם הזה** (מעבר יבק' שפתי רגנות פרק לך ד"ה ואמרו בויקרא רבה, עפ"י זוהר פרשת בראשית דף לח ע"ב ד"ה והיכלא דא קאים). **אמנם יש נשמה שלא נכנסת מיד לגן עדן אלא הולכת לגהינום לגרור את המאוס והבאוש שבה מחמת פגם עוונותיה. ואחר כך כאשר היא תצא משם, היא תיכנס לגן עדן וה' יזריח עליה את אור השמש העליון על מנת לרפא את כל הפצעים והחבורות שנעשו לה בגהינום, והיא תמשיך לסבול גם שם צער עד לריפוי השלם** (חסד לאברהם' מעין חמישי נהר טו ד"ה והטעם ד"ה והנה כאשר. ראה זוהר פרשת מצורע דף נג ע"א ד"ה 'בתר דקבילת' והלאה, וכן 'תורת נתן וליקוטים ממהרח"ו' דף מ ד"ה ועתה).

**לפני שהנשמה של האיש או האישה** (עפ"י 'מדרש אליהו' למחבר השבט מוסר בדרוש ה הנקרא 'חלוקא דרבנן' דף כח ע"א ד"ה ובהקדמתו) **יוצאת מהגוף הגשמי, כבר מכינים לה למעלה לבוש רוחני** (זוהר פרשת תרומה דף קנ ע"א ד"ה מאן גרים) **של 'גוף'** (זוהר פרשת תרומה דף קנ ע"א ד"ה וכד מטי), **אשר דומה במראהו לגוף הגשמי שהיה לה בעולם הזה** (זוהר פרשת שלח לך ד"ה ותא חזי אלמלי, זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה נשמה כד נפקת' סתרי תורה, זוהר פרשת בראשית דף ז ע"א ד"ה תו מה רב טובך, זוהר פרשת תרומה דף קמא ע"ב ד"ה רוחא דא איהו). **ואז יתלבשת בו ומתלבשת נכנסת לתוך גן עדן של מטה היא מקבלת את הגוף** (זוהר פרשת שלח לך ד"ה ותא חזי אלמלי, זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה נשמה כד נפקת' סתרי תורה) **ומתלבשת בו** (זוהר פרשת תרומה דף קנ ע"א ד"ה וכד מטי) **ושבו נראית כמראה דמותה בעולם הזה** (ירקנטאי' פרשת בראשית ד"ה ודע והבן כי אף, 'ידך הי' להרמח"ל מאמר העיקרים פרק יב' בן עזר וגי'הנסי, 'מגדל עוז' ליעביץ' בית מידות גנז' ט), **רק שהגוף שם הרבה יותר יקר וטוב מהגוף הגשמי** (זוהר פרשת תרומה דף קנ ע"א ד"ה מאן גרים). **וגוף רוחני זה נקרא בפני רבותינו 'חלוקא דרבנן'** (זוהר פרשת נח דף סו ע"א ד"ה האי לבושא, 'מדרש אליהו' למחבר השבט מוסר בדרוש ה הנקרא 'חלוקא דרבנן' ד"ה והנה אמת נכון הדבר), **ועל ידו מכירים שם הנשמות איש את רעהו** ('מזדות דוד' להרד"ב' מצוה עד ד"ה עד דע אתה, 'מגדל עוז' בית מידות גנז' ט).

**גוף זה שהאדם מתלבש בו אחרי פטירתו** ('מגדל עוז' ליעביץ' בית מידות גנז' ט, 'מדרש אליהו' למחבר השבט מוסר בדרוש ה הנקרא 'חלוקא דרבנן' ד"ה והנה אמת נכון הדבר) **נעשה על ידי המצוות שסיגל לעצמו** (יתולעת יעקב' סוד ראש השנה ד"ה ודע כי במצות) **במה שטרח ועשה בפשט המצוות** (ישער מאמרי רז"ל' להארי"י ז"ל אבות פרש שישי משנה א ד"ה וזמ"ש ד' נכנסו, 'מדרש אליהו' למחבר הישעבט מוסר' בדרוש ה הנקרא 'חלוקא דרבנן' ד"ה והנה אמת נכון הדבר) **של רמ"ח מצוות עשה** ('מגדל עוז' ליעביץ' בית מידות גנז' ט) **בעולם הזה** (ישער מאמרי רז"ל' להארי"י ז"ל אבות פרש שישי משנה א ד"ה וזמ"ש ד' נכנסו), **בקיומם בגשמיות בפועל** (שלי"ה הקדוש' תורה שבכתב פרשת כי תצא ד"ה גם נתבאר מתוך) **גמור ושלים כפי התורה** (עבודת הקדוש' לר' מאיר בן גבאי חלק ב' פרק כח). **ועל ידי לבישת אותו הלבוש עולה נשמת האדם למעלה, כי לבוש זה הוא כמו 'חותם המלך' ועל ידו מניחים לה השומרים לעלות עד מקום מדרגתה בגן עדן. וככל שהנשמה מלובשת יותר על ידי המצוות שעשתה – כך היא יותר מתענגת שם על ה' בנועם זיו השכינה שהוא העונג האמיתי. ועל זה אמרו רבותינו "העולם הזה דומה לפרוזדור בפני העולם הבא, התקן עצמך בפרוזדור כדי שתכנס לטרקלין"** (ראה אבות ד, טו) (ירוח חיים' לר' חיים מוולאז'ין פירוש על פרקי אבות ד, טו).

## גופם הרוחני של הרשעים פגום וחסר והם יכולים לאבד אותו לגמרי

**אם כל מעשי הנשמה בעולם הזה היה בחטאים** (זוהר פרשת בראשית דף רכד ע"א ד"ה ווי לההוא וכן שם ע"ב ד"ה 'יתנא זכאיני' ועייש עוד בעניין זה) **ולא היה לה מצוות בעולם הזה** (עפ"י זוהר פרשת נח דף סו ע"א ד"ה כוונא דא) **אז אין לה 'לבוש'** (עפ"י זוהר פרשת נח דף סו ע"א ד"ה כוונא דא מתלבשין) **כלומר 'גוף' לכסות בו** (זוהר פרשת בראשית דף רכד ע"א ד"ה ווי לההוא וכן שם ע"ב ד"ה 'יתנא זכאיני' ועייש עוד בעניין זה). **ואז השוערים והשומרים לא מניחים לה להיכנס** (עפ"י 'ירוח חיים' לר' חיים מוולאז'ין פירוש על פרקי אבות ד, טו), **שאי אפשר לאותה הנשמה להתרגל בתוך גן עדן** (זוהר פרשת נח דף סו ע"א ד"ה כוונא דא) **ולראות מראות עליונים, וגם לא להסתכל ולהשיג את כבוד הבורא** (זוהר פרשת בראשית דף לח ע"ב ד"ה היכלא דא) **ולראות את האור העליון** (זוהר פרשת נח דף סו ע"א ד"ה כוונא דא). **והיא הולכת בבושה אל מול הנשמות האחרות, על היותה ערומה** (זוהר פרשת תרומה דף קנ ע"א ד"ה בר לאינון). **אך אם האדם חזר בתשובה לפני מותו, אז הקב"ה עושה לה לבוש אחר שלא ממצוותיה, ומעין מה שנאמר אצל אדם וחוה "ויעש ה' אֱלֹהִים לְאָדָם וּלְאִשְׁתּוֹ כְּתָנִית עֹר וַיִּלְבָּשֵׁם"** (זוהר פרשת ויחי דף רכג ע"ב ד"ה תנין).

ואוי להם לרשעים שפגמו הרבה, ואף שיש להם לבוש רוחני הרי שהוא חסר (זוהר פרשת בראשית דף רכד ע"א ד"ה ווי לההוא' וכן שם ע"ב ד"ה 'יתנא זכאיני' ועייש) **כי לא קיימו את כל המצוות. ואי אפשר להשלים את חסרון הגוף הרוחני על ידי ייסורים בגהינום וכדומה, לכן תקנתם הוא רק לחזור אל העולם הזה ולעשות את המצוה אשר ממנה יתמלא החסרון. ואם הרשע לא חוזר בגלגול אלא נאבד ברשעו, אז הצדיק ייקח לעצמו את חלקי 'הבגד' שכבר הכין הרשע. זה הטעם שלאחר שירבעם בן נבט חטא אמרו עליו רבותינו "שתפשו הקב"ה לירבעם בבגדו ואמר לו חזור בך ואני ואתה ובן ישי נטייל בגן עדן"** (ראה גמ' סנהדרין דף קב ע"א בשם ר' אבא ועייש המשך המעשה), **ומה שתפס 'בבגדו' הכוונה היא לחלוקא דרבנן' שהוא הבגד העליון של ירבעם אשר כבר השלים אותו מכוח מעשיו וגודל תורתו שלא היה בה שום דופי, והקב"ה רמז כי הוא דואג עליו על שמאבד את בגדו העליון שטרח כל כך הרבה להשלימו** (ראה גמ' סנהדרין דף קב ע"א בשם ר' נחמן) ('מדרש אליהו' בדרוש ה הנקרא 'חלוקא דרבנן' ד"ה והנה אמת נכון הדבר).

וכן לאחר שנודע לאחים של יוסף כי הם טעו באחיהם, ושהוא צדיק גמור מתחילתו ועד סופו – הם הבינו שאיבדו בחטאם את החלוק הרוחני שהכינו למעלה. **לכן יוסף נתן להם חליפות שנאמר "לְכָלֶם יָתֵן לְאִישׁ חֲלִפּוֹת שְׂמֵלוֹת"** (בראשית מה, כב), **כי על ידי זה רצה להקנות להם שוב את חלוקם שאבד מהם בעקבות מעשיהם. ואילו לבנימין אחיו שלא חטא עמהם וגם לא חטא עד יום מותו** (ראה גמ' בבא בתרא דף יז ע"א, גמ' שבת דף נה ע"א) **הוא נתן יותר שנאמר "וּלְבִנְיָמִן יָתֵן שְׁלֹשׁ מְאוֹת כֶּסֶף וְחֲמֵשׁ חֲלָפֹת שְׂמֵלוֹת"** (בראשית מה, כב), **כדי לרמוז לו על שכרו שזמומנים לו חמשה סוגי בגדי מלכות לעולם הבא כנגד חמשה חומשי התורה** ('מדרש אליהו' דרוש ה' חלוקה דרבנן דף כח ע"א טור א). **וכן על דרך זה גם אמר דוד המלך על אויביו "חֲלָקוּ בְגָדֵי לָהֶם וְעַל לְבוּשֵׁי יָפִילוּ גֹרְלֵם"** (תהלים כב, יט), **כלומר שאויביו מבקשים את מלכותו לכן "חֲלָקוּ בְגָדֵי לָהֶם"** שכל אחד אומר "אני אקח את בגדי מלכותי!!! **ועוד אויביו סוברים שאין לו חלק לעולם הבא, לכן מפילים גורלות מי ייקח את 'חלוקה דרבנן' שלו בעולם הבא, ועל כך אמר "וְעַל לְבוּשֵׁי יָפִילוּ גֹרְלֵם"** ('מדרש אליהו' דרוש ה' חלוקה דרבנן דף כז ע"ב טור ב ד"ה ונחזור להקדמתנו).

**ישראל צריכים להיזהר מאוד לא לחטוא, בכדי שלא לאבד את בגד העולם הבא הנקרא 'חלוקה דרבנן'. וכמו שנרמז בפסוק "וְיָקְרְעוּ לְבָבְכֶם וְאֵל בְּגָדֵיכֶם וְשׁוּבוּ אֵל ה' אֱלֹהֵיכֶם"** (יואל ב, ג), **כלומר היזהרו שלא יקְרְעוּ בְּגָדֵיכֶם"** שהוא 'החלוקה דרבנן' על ידי החטאים, ואז יגרע לכם

המלבוש להתלבש בו בעולם הבא. לכן "קָרְעוּ לְבַבְכֶם" על ידי התשובה ובוה לא יקרעו "בְּגְדֵיכֶם" של העולם הבא (מדרש אליהו' דרוש ה' חלוקא דרבנן דף כז ע"ב ד"ה ונחזור להקדמתנו). וכן נאמר "פִּשְׁטוּתִי אֶת כְּתָנְתִּי אֵיכָכָה אֶלְבָּשָׁנָה" (שיר השירים ה, ג) כלומר על ידי מעשי הרעים איבדתי ופשטתי את "כְּתָנְתִּי" שהוא הבגד העליון, ועם כן "אֵיכָכָה אֶלְבָּשָׁנָה" שכבר נטלוה ממני (מדרש אליהו' דרוש ה' חלוקא דרבנן דף כז ע"ב ד"ה ונחזור לענייננו). לכן כנגד זה כל הצדיקים משתדלים מאוד בהשלמת המצוות בעולם הזה, כדי לתפור להם 'בגדי' רוחני בתפירה שלימה שיהיה מוכן להם ללבושו בשעה שייצאו מהעולם (מדרש אליהו' למחבר השבט מוסר בדרוש ה' הנקרא 'חלוקא דרבנן' ד"ה והנה אמת נכון הדבר).

## נשמות הצדיקים עולות מ'גן עדן של מטה' ל'גן עדן של מעלה' דרך עמוד שבגן

**נשמות של צדיקים גמורים** (הקדמה לספר 'סימכת חכמים' דף לד ע"א טור א) **מזדככות בגן עדן של מטה** (מקדש מלך' בראשית דף לח ע"ב ד"ה ובתר שאתתך. ראה זוהר פרשת ויקהל דף ריא ע"ב ד"ה ונשתין סלקין) **מכל החושך והאפילה שהתרגלו עם הגוף, עד שיש בכוחן לסבול את האור הגדול והעליון** (יעבודת הקודש' לר' מאיר בן גבאי חלק ב פרק כז ד"ה ואמנם היתה) **ולשכוח את מנהגן שהיו מונהגות בלבוש הגופני בעולם הזה, ומתרגלות מעט מעט אל האור ההוא. ואחרי זמן מה בגן עדן של מטה, כל אחד לפי מדרגתו** (כתם פז' על זוהר דף מז ע"א ד"ה ובמה יזכה ליה בר נש) **ראוי לעלות לגן עדן של מעלה** (מקדש מלך' בראשית דף לח ע"ב ד"ה ובתר שאתתך) **המכוון כנגד גן עדן של מטה, זה למעלה מזה** (זוהר פרשת בראשית דף כג ע"א ד"ה אמר ליה רבי יהודה). **ונשמות אלו עולות** (כתם פז' לר' שמעון לביא על זוהר פרשת בראשית דף מז ע"א ד"ה ר' אבא אמר) **כדי לדור בגן עדן של מעלה דרך קבע. אמנם שאר נשמות הצדיקים נשארות לדור בגן עדן של מטה** (עפ"י הקדמה לספר 'סימכת חכמים' דף לד ע"א טור א), **ועולות רק בשבתות ימים טובים וראשי חודשים על מנת לחזות בנועם ה' ולבקר בהיכלו ולהרגיל עצמם ב'אור הגנוז'** (כתם פז' על זוהר פרשת בראשית דף מז ע"א ד"ה ר' אבא אמר).

**הנשמות שעולות לגן עדן של מעלה, עולות דרך 'עמוד' אחד הנמצא במרכז גן עדן של מטה** (ע"פ הדעת טובי' למהרח"ו תחילת פרשת שמיני על הפסוק ויהי ביום השמיני, זוהר פרשת לך לך דף פא ע"ב ד"ה ובריש ירחי) **ונקרא בשם "מקראֶה"** (ראשית חכמה' שער הקדושה פרק ד ד"ה ובקדושה יכוון באכילתו, זוהר פרשת ויקהל דף ריא ע"א ד"ה ובההיא שעתא) **וגם בשם "מכון הר ציון"** (קול בוכים' לר' אברהם גלאנטי דף יב ע"א על הפסוק ולא אליכם עברי דרך, זוהר פרשת ויקהל דף ריא ע"א ד"ה ובההיא שעתא) **כפי שנאמר בפסוק המדבר על גן עדן "וּבְרָא ה' עַל כָּל מְכוֹן הַר צִיּוֹן וְעַל מְקַרְאֶה עֵנָן יוֹמָם וְעֶשֶׂן וְנִגְהָ אֵשׁ לְהִבֶּה לְיִלָּה כִּי עַל כָּל כְּבוֹד חֲפָה"** (ישעיה ד, ה). **העמוד נקרא "מקראֶה" כי אותם צדיקים שעולים למעלה נקראים ומזומנים לקישוט השכינה, ועולים דרך אותו העמוד** (ראשית חכמה' שער הקדושה פרק ד ד"ה ובקדושה יכוון באכילתו) **שהוא פתח ושער אל גן עדן של מעלה** (ע"פ הדעת טובי' לר' חיים ויטאל תחילת פרשת שמיני על הפסוק ויהי ביום השמיני).

**לעמוד שנמצא ב'גן עדן של מטה' יש שער גדול** (רקנאטי' פרשת בראשית ד"ה ובמדרש רות אמר רבי) **והעמוד עצמו מרוקם בכל מיני גוונים** (זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה ובריש ירחי) **ונעוץ מלמטה למעלה** (רקנאטי' על התורה פרשת בראשית ד"ה זכתה נותנים לה), **וסביבו יש** (מעבר יבק' שפתי רנות פרק לו ד"ה סביב העמוד) **ענן ועשן מבחוץ ונוגה מבפנים, כפי שנאמר "וְעַל מְקַרְאֶה עֵנָן יוֹמָם וְעֶשֶׂן וְנִגְהָ אֵשׁ לְהִבֶּה לְיִלָּה"** (ישעיה ד, ה) (רקנאטי' על התורה פרשת בראשית ד"ה זכתה נותנים לה, ראשית חכמה' שער הקדושה פרק ד ד"ה ובקדושה יכוון באכילתו). **וסיבת היותו כך הוא מפני שאר הצדיקים בגן עדן, על מנת שהם לא יסתכלו כשנשמות עולות למעלה בעמוד** (ראשית חכמה' שער הקדושה פרק ד ד"ה ובקדושה יכוון באכילתו, מעבר יבק' שפתי רנות פרק לו ד"ה סביב העמוד) **כי יש נשמות של צדיקים שלא ראיות לעלות והם רק נשארות בגן עדן התחתון** (זוהר פרשת חקת דף קפב ע"ב ד"ה ואינון דלא) **ומתעדנות שם מהטוב המושפע עליהן מלמעלה, ונהנות מזיו השכינה** (ייסוד יוסף' רבו של בעל יקב הישר' פרק טו דף יד ע"ב ד"ה ושבעה פתחים. ראה רקנאטי' פרשת בראשית ד"ה זכתה נותנים לה).

**אדם הראשון היה דר בגן עדן של מטה המכוון כנגד גן עדן של מעלה** (יעבודת הקודש' לר' מאיר בן גבאי חלק פרק כט ד"ה אבל הכוונה) **והיה נמצא ליד העמוד שבאמצע הגן. ואילו הוא לא היה חוטא אלא עובד את ה' יתברך עוד זמן עד להשלמת עבודתו – הרי שהיה עולה דרך העמוד אל גן עדן העליון העיקרי שנברא לעולם הנשמות. כי גן עדן של מטה** (ע"פ הדעת טובי' תחילת פרשת שמיני על הפסוק ויהי ביום השמיני) **הוא רק אמצעי בין העולמות** (נשמת חיים' מאמר ראשון פרק עשירי ד"ה ואחר הדברים האלה) **ו'בית שער' להיכנס לטרקלין העליון שהוא גן עדן של מעלה** (ע"פ הדעת טובי' תחילת פרשת שמיני על הפסוק ויהי ביום השמיני) **וכמו שאי אפשר לנשמות להיכנס ישר לגן עדן של מעלה אלא אם עוברות קודם דרך גן עדן של מטה, כך היה גם עם אדם הראשון שנכנס תחילה לגן עדן של מטה** (עפ"י כתם פז' לר' שמעון לביא על זוהר פרשת בראשית דף מז ע"א ד"ה ר' אבא אמר). **אך כיון שחטא ועבר על ציווי ה', הוא גורש מגן עדן של מטה ולא עלה לגן עדן העליון** (ע"פ הדעת טובי' תחילת פרשת שמיני על הפסוק ויהי ביום השמיני).

## גם שאר נשמות הנמצאות בגן עדן של מטה עולות מידי פעם לגן עדן של מעלה

**בכל ראש חודש שבת ומועד, יש רשות גם לנשמות הזכרים אשר נשארו בגן עדן של מטה, לעלות לפני המלך הקדוש** (זוהר פרשת שלח לך דף קסח ע"א ד"ה אמר ליה ההוא) **למעלה למעלה** (זוהר שלח לך דף קנט ע"ב סוף ד"ה ותא חזי אלמלי) **דרך העמוד שבאמצע הגן** (זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה ובריש ירחי) **כפי שנאמר "וְהָיָה מִיָּדִי חֹדֶשׁ בְּחֹדֶשׁ וּמִיָּדִי שַׁבָּת בְּשַׁבָּתוֹ יָבֹא כָּל בָּשָׂר לְהִשְׁתַּחֲוֹת לִפְנֵי אֲמֵר ה'"** (ישעיה סו, כג) (זוהר פרשת שלח לך דף קנט ע"ב סוף ד"ה ותא חזי אלמלי). **שם הן מגיעות אל הישיבה הנקראת 'ישיבה של מעלה'** (זוהר חדש' בראשית דף כג ע"ב ד"ה ובכל ריש ד"ה אמר רבי יהודה, הקדמת זוהר דף ז ע"א ד"ה נגד בני אדם) **שבגן עדן של מעלה** (הקדמת זוהר דף ז ע"א ד"ה נגד בני אדם. ראה 'רגל ישראל' ערך 'מתיבתא דרקינא' אות קלג) **להתעדן 'בצרור החיים'** (זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה ובריש ירחי). **ועל זה אמרה אביגיל הנביאה לדוד המלך "וְהִיָּתָה נִפְשׁ אֲדֹנָי צְרוּרָה בְּצָרוֹר הַחַיִּים אֶת ה' אֱלֹהֵיךָ"** (שמואל א' כה, כט) (זוהר פרשת וירא דף קו ע"ב ד"ה אמר רבי יצחקי מדרש הנעלם). **והוא מה מברכים את נשמות הנפטרים "תהיה נשמתם צרורה בצרור החיים", שהוא בראשי תיבות ת.נ.צ.ב.ה.**

**כל נשמה שרוצה לעלות לגן עדן של מעלה מקבלת 'פנקס' מהצדיקים בגן עדן של מטה, ועולה באותו העמוד שבגן. אם היא זכתה לכך, אזי כאשר היא מגיעה לשומרי גן עדן של מעלה אותם השומרים נותנים לה להיכנס. ואם לא זכתה לכך, אזי לוקחים ממנה את 'הפנקס' ודוחים אותה לחוץ והיא חוזרת לגן עדן של מטה. וזהו מה שנאמר "מִצְאֵנִי הַשְּׁמֵרִים הַסְּבִיבִים בְּעִיר הַכּוֹנֵנִי פְּעֻנֵי נִשְׂאוֹ אֶת רִדְיִי מֵעֲלֵי שְׁמַרְי הַחַמּוֹת"** (שיר השירים ז, ז), **"רִדְיִי"** – זהו הפנקס שקיבלה הנשמה בתחילה מהצדיקים בגן עדן של מטה. וכאשר עלתה דרך העמוד אל גן עדן של מעלה, אז נלקח ממנה הפנקס שנאמר "נִשְׂאֵנוּ אֶת רִדְיִי מֵעֲלֵי שְׁמַרְי הַחַמּוֹת" – הם שומרי החומות בגן עדן של מעלה (זוהר פרשת לך לך דף פא ע"ב ד"ה נשמה היא).

**כאשר הנשמות עולות לגן עדן העליון, הן קודם לכן פושטות את 'הלבוש' שעליהם השייך לגן עדן התחתון** (רקנאטי' פרשת בראשית ד"ה ובמדרש רות אמר רבי) **ולבושות 'לבוש' זך ופנימי יותר** (יתולעת יעקב' סוד ראש השנה ד"ה ודע כי במצות). **וכשחוזרות אותן הנשמות לגן עדן התחתון** (זוהר פרשת שלח לך דף קסח ע"א ד"ה וכד אהדרן) **על מנת להתעדן בכל העידונים ששם, הן פושטות את 'הלבוש' הזך והרוחני של גן עדן העליון** (עפ"י יתולעת יעקב' סוד ראש השנה ד"ה ודע כי במצות) **וחוזרות ומתלבשות באותו 'הלבוש' של גן עדן התחתון** (זוהר חדש' שיר השירים דף פד ע"ב ד"ה ואלין רוחין, זוהר פרשת לך לך דף פא ע"ב ד"ה ובריש ירחי), **רק שכעת הן מעוטרות בעטרה כפולה ממה שהיה להן קודם לכן** (זוהר פרשת לך לך דף פא ע"ב ד"ה ובריש ירחי), **והן מביאות איתן כמה חידושי תורה מלמעלה, וחוזרות עליהם בפני ראשי הישיבות שבגן עדן התחתון** (זוהר פרשת שלח לך דף קסח ע"א ד"ה וכד אהדרן).



# מעלת הנשמות הזכות להיכנס דרך קבע ב'גן עדן של מעלה' גדולה מאוד

על אף שגן עדן התחתון הוא כעין גן עדן העליון (זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה נשמה כד') **בדיקונו** (זוהר חדש' שיר השירים דף פד ע"ב) ובהיכלים שבו (זוהר פרשת בראשית דף לח ע"ב ד"ה היכלא דא), **עדיין יש הבדל ביניהם כמו בין האור לחושך** (זוהר פרשת חוקת דף קפב ע"ב ד"ה מאי בין עדן). **לפי שהנאות הרוחניות בגן עדן העליון גדולות ונשגבות יותר מהנאות שבגן עדן התחתון** (זרד' ה' לרמח"ל מאמר העיקרים פרק יב'גן עדן וגיהנום). **שהרי בגן עדן העליון ניזונים מהאור הגדול של מעלה בעצמו** (זוהר פרשת וירא דף קו ע"ב ד"ה יגן עדן למטה' מדרש הנעלם) **ואילו בגן עדן התחתון רק הנהים מזיו השכינה** (ייסוד יוסף' פרק טו דף יד ע"ב ד"ה ושבעה פתחים) **כפי שנמשך אליהם מגן עדן העליון** (זוהר פרשת בראשית דף כג ע"ב ד"ה שאל רבי חגי, עבודת הקודש' חלק ב פרק כט ד"ה אבל הכוונה) **דרך חלונות הרקיע שעל גבי גן עדן התחתון** (ירקנטאי' פרשת בראשית ד"ה ודע והבן), **אך לא ניזונים מזיו השכינה** (ייסוד יוסף' פרק טו דף יד ע"ב ד"ה ושבעה פתחים).

**ה'לבוש' בגן עדן התחתון נארג לאותן הנשמות הנכנסות אליו** (תולעת יעקב' סוד ראש השנה ד"ה ודע כי במצות) **על ידי המעשים שלהן בעולם הזה** (עפ"י מעבר יבק' שפתי רננות פרק לה ד"ה ימרקיע גן עדן' כפי שגילה אליהו הנביא לרשב"י), **ואילו הלבוש היקר הרוחני לנשמות בגן עדן העליון נארג** (תולעת יעקב' סוד ראש השנה ד"ה ודע כי במצות) **על ידי הרצון וכוונת הלב בעולם הזה** (עפ"י מעבר יבק' שפתי רננות פרק לה ד"ה ימרקיע גן עדן' כפי שגילה אליהו הנביא לרשב"י) **בתפילה ובתורה** (יראשית חכמה' עשר הקדושה פרק ד ד"ה ובקדושה יכוון באכילתו) **וידעת סודות התורה** (ישל"ה הקדוש' תורה שבכתב פרשת כי תצא ד"ה גם נתבאר מתוך) **הכוללות את כוונות התורה וסתריות וכוונת המצוות וידעת הטעמים המופלאים הנרמזים בהם בקיומם ובכוונת התפילה וסתריות ותועלותיה המופלאים**. וגם הנשמות שעולות לגן עדן העליון רק בשבת, ראש חודש ומועד – זכות אז אל 'הלבוש' הזה לפי מעלתן (תולעת יעקב' סוד ראש השנה ד"ה ודע כי במצות).

**ואותם הצדיקים שנכנסו חיים לגן עדן התחתון** (ראה מסכת י"דך ארץ וטוא' סוף פרק א), **קידשו את כל אבריהם וזיקקו אותם עד שהלבישו עצמם 'חלוקא דרבנן' בעולם הזה בעודם בחיים**. לכן הם לא הצטרכו לשום מיתה כדי להתמרק ולזכות ללבוש את הבגד העליון, כי גברה עליהם הקדושה מעלה מעלה והתבטל החומר שבהם עד שנעשו כל אבריהם קְדוּקוֹת הַצֵּל וכמלאכי השרת – וכך הם נכנסו לגן עדן התחתון (מדרש אליהו' למחבר' שבת מוסר' דרוש ה' חלוקא דרבנן דף כח ע"א טור ב ד"ה ובהיות הקדמותו). **אך עם זאת מעלת הצדיקים שמתו מיתה ממש, גדולה יותר מהם. לפי שכניסה עם גוף גשמי, גם אחרי ליבון וזיכוד, אפשרית רק לגן עדן תחתון. ואילו הצדיקים שהתפשטו מגופם הגשמי ומתו כמו אברהם יצחק משה ואהרן וכדומה – יכולים להגיע גם לגן עדן העליון**. וזהו מה שאמר שלמה המלך "וְיִשְׁבַּח אֱנִי אֶת הַמְּתִים שֶׁכָּבַר מֵתוֹ מִן הַחַיִּים אֲשֶׁר הֵמָּה חַיִּים עֲדָנָה" (קהלת ד, ב), "וְיִשְׁבַּח אֱנִי אֶת הַמְּתִים" – משבח אני את אותם הצדיקים המתים בגלל שהם "מתו", יותר מאשר אותם "החיים" – שהם צדיקים שלא מתו ועתה "המָה" עדיין "חיים עֲדָנָה" – כלומר חיים בתוך גן עדן. **וזה כי אינם משיגים את המעלה של הצדיקים שמתו** (חוט של חסד' למחבר ספר' שבת מוסר' פרשת חקת ד"ה יאסף אהרן).

## חכמי ישראל שנפטרים מביאים את תורתם לישבה של מעלה

**לאחר פטירת האדם, הנשמה מקבלת את הגוף שהכינה** (זוהר פרשת שלח דף ד"ה ותא חזי אלמלי, זוהר פרשת לך לך דף פא ע"א ד"ה ישמה כד נפקת' סתרי תורה) **ונמצאת בגן עדן התחתון כל משך הזמן שנקבע לה** (זוהר פרשת בראשית דף לח ע"ב ד"ה היכלא דא קאים' היכלות דבראשית), **נהנית בהנאות וכיסופים של זיו השכינה שבגן** (זוהר פרשת תרומה דף קמא ע"ב ד"ה רוחא דא) **ולומדת תורה באחת הישיבות שם, כפי שורש נשמתה** (ורגל ישראל' לבעל יבני יששכר' ערך 'מתיבתא דרקינא את קלג). **אז הנשמה מבינה את פנימיות התורה בכלליה פרטיה וקדושיה וסדרי משניותיה כמו שהיה לימוד התורה של אדם הראשון בגן עדן** (יילקוט ראובני' פרשת בראשית ד"ה 'לעבדה אלו מצות עשה' בשם 'פרדס רימונים'), **ולומדת את התורה הקדושה על טעמיה על פי הסוד** (מאור ושמש' פרשת עקב ד"ה והיה עקב תשמעון). **וערוכים לפניו על השולחן אותם הספרים שהיתה רגילה ללמוד בחייה** (יספר חסידים' סימן תנה) **וכן לומדת עם התלמידים שלמדה עמהם בחייה** (ייסוד יוסף' סוף פרק עב ד"ה על אחת כמה וכמה). **ומתרבה עליה חשק הלימוד וההשכלה, והיא עולה מהשגה להשגה ואין לה בזה מנוחה** (ראה גמי ברכות דף סד ע"א, גמי מועד קטן דף כט סוף ע"א) (נישמת חיים' מאמר ראשון פרק אחד עשרה ד"ה וזה מה שרצו).

כאשר נפטרים חכמי ישראל שהרביצו תורה ברבים והרבו הוץ בתורה, הם באים אל גן עדן ומפארים ויפים את הגן. ואז כל חכם לב שבגן שמח בחכם הנכנס אצלם כי למענו תִּרְבֶּה 'הארה אלקית' בגן עדן. ומיתנתם הוא הידור של מעלה לפי שהם מוליכים עמהם 'דברים חדשים' את סחורות התורה שעשו בעולם הזה. **לכן אומרים על החכמים שנפטרו כי "הם התבקשו לישבה של מעלה" לפי שהן באמת מתבקשים שם למלא את מקומות הישיבה ההיא על מנת שיביאו את 'סחורות התורה' שעשו בעולם הזה**. ואשרי אותו אדם שבא לשם ולימודו בידו (בית מועד' לר' מנחם רבא דרוש חמשה ארבעים במיתת החכמים דף קצו ד"ה וזאת תורת האדם). **וכן למי ששמר את התורה וזכה לבוא אל גן עדן**. **ורמז לכך הוא כי יש ג'ן פרשיות בחמשה חומשי תורה**. ועוד אם מצרפים יחד את האותיות שמסיימות את כל אחד מחמשה חומשי תורה כלומר את אותיות י-מ-ל-ל-י שכן בסיום התיבות "בְּמִצְוֹתֵינוּ" (בראשית ג, כו) "מִסְעָרֵיהֶם" (שמות מ, לח) "סִינַי" (ויקרא כו, לד) "יִרְחֹן" (במדבר לו, ג) "יִשְׁרָאֵל" (דברים לד, יב) אזי הן יוצאות יחד גמטריא של התיבה 'בעדן'. וכך יוצאות התיבות 'גן בעדן' לרמוז למה שזוכים אותם שמורי התורה (עיר דוד' לר' דוד לידא בית אברהם חדר א דף מן ד"ה 'ואיית מניל שיהשי בשם ספר סודי רזא).

**צריך האדם להשתדל לעשות לעצמו 'לבוש' של קיימא לעולם הבא, לבוש יקר ונעים, לבוש אשר ודאי יקבל עמו יקר ותפארת וגדולה**. לבוש אשר הרואה אותו מתאוה לו, לבוש אשר אינו מתבלה לעולם, לבוש אשר הוא עליו כשריון להגין עליו מכל נזק, לבוש אשר מגיע על ידו למעלה ליישב בצד המלך. **לבוש שילבש בלכתו מהעולם השפל והחשוך אל 'עולם הבא' שהוא מקום האורה** (מדרש אליהו' למחבר' שבת מוסר' בסוף דרוש ה היוצא מהמאמרים בפרס דרוש ד"ה האדם הנרדם). **לכן ישתדל האדם בעשיית המצוות בעולם הזה כדי לתפור לעצמו את הלבוש** (מדרש אליהו' בסוף דרוש ה היוצא מהמאמרים בפרס דרוש ד"ה וכמה מן המתמיה), **ולא יעשה את מצוות התורה רק כפי שהם בפשט הכתוב וכמו שעושים וטועים 'הקְרָאִים', לפי שאינו עושה בזה כלום**. אלא צריך לקיים המצוות כפי שפירשו 'רבנן' שהם חכמים, בכל פרטי המצוות של ציצית ותפילין וכדומה, ובה משלים את בגדו לעולם הבא. **לכן הבגד העליון נקרא בשם 'חלוקא דרבנן' כיון שרבנן הם אלו אשר פירשו את התורה וגרמו להשלמת חלוקו של האדם ועל כן הדבר נתלה בהם** (מדרש אליהו' בסוף דרוש ה היוצא מהמאמרים בפרס דרוש דף לא ע"ב ד"ה עוד י"ל באופן אחר). וה' ברחמינו יזכנו ללבוש את הלבוש הזה 'ברוך מלביש ערומים' (מדרש אליהו' בסוף דרוש ה דף לב סוף ע"א), **אמן**.

העלון השבועי עם לוחמא יריב בן יהודית הייז בראיות אומנות ורומא שלימה בכל רחבי ארצות וסודותיה	העלון השבועי עם לעילוי נשמת: אליהו בן גינט ז"ל ת.נ.צ.ב.ה.	העלון השבועי עם לעילוי נשמת: רחל בת גרשון הנוגלת משרה אשת דוד ז"ל ולביעיא חבטת השמיט ת.נ.צ.ב.ה.	העלון השבועי עם לעילוי נשמת: אהרן בן עזריה ז"ל ארלט עקלה בת פורטון מסעודה ז"ל ת.נ.צ.ב.ה.	העלון השבועי עם לוחמא של: יפה (מוכתרים) בת שרה הייז שיה ברחמי המרובים ישלח לה רשאה שלימה בכל אברותיה ונחיה	העלון השבועי עם לעילוי נשמת: שרה סילבי בת עזריה ז"ל ת.נ.צ.ב.ה.	העלון השבועי עם לעילוי נשמת: מאיר בן משה ז"ל, יונה בן שמואל ז"ל, ברטה בתיה בת מאיר ז"ל, חיים בן לייב ז"ל, מרים בת שמואל ז"ל ת.נ.צ.ב.ה.	העלון השבועי עם לעילוי נשמת: יצחק בן רבקה ז"ל הרב יצחק שלמה בן שרה ז"ל ת.נ.צ.ב.ה.
---	---	---	--	--	--	--	---

ניתן להקדיש את העלון לרפואה או לעילוי נשמת בטל' 052-7675933. וכן ניתן לשלוח הערות/הארות ולקבל את העלון במייל [tora.haim@gmail.com](mailto:tora.haim@gmail.com)