

# פניני השבוע

יו"ל לע"נ הרה"ח רבי ברוך בענדיט ב"ר משה נחום ליכטנשטיין זצ"ל

משגיח רוחני דישיבת "שער אליעזר" קרעטשניף

בעזה"ת, פרשת תזריע – החודש תשע"א

וביום השמיני ימול בשר ערלתו (י"ב - ג)

ר"ל "השמיני" דייקא שאחר שיעבור עליו יום השביעי שהוא שבת קודש שבה יטהר עצמו ויתעלה עדי יתקרב אל הבורא ב"ה, אז יהא זוכה ל"ימול בשר ערלתו" היינו להסיר ערלת לבבו ולמגר את תאות ליבו ממנו.

(כ"ק מרן אדמו"ר שליט"א)

נגע צרעת כי תהיה באדם והובא אל הכהן (י"ג - ט)

"ל עפ"י משל לאדם שבא אל הרופא לאחר שגופו נתכסה בפצעים, הרופא התבונן בפצעים החיצוניים וקבע שהם נגרמים מקלקול מעיים פנימי, והשקה את החולה בתרופות שירפאו את מעיו הנגועים, והפצעים חלפו ונעלמו מאליהם. כך אדם מישראל שנצטרע והובא אל בן אהרן הכהן, שופט הכהן בשכלו כי שורש הנגע עמוק יותר מעור הבשר, ואין זו מחלת עור חיצונית, אלא של עקמומית הלב בעומק פנימה, אז מכניס בלבו של המצורע הרהור תשובה, עד שמטהרו.

נגע צרעת כי תהיה באדם והובא אל הכהן (י"ג - ט)

הרה"ק רבי אשר מסטולין זיע"א היה קורא תגר על החסידים, שכשהיו באים אל הרבי היו מבליטים את הטוב שבהם, ומסתירים את הרע. כשאנוכי הייתי בא אל רבי הקדוש שלמה מקארלין זיע"א הייתי מסתיר את הטוב, כי כלום תחת אלקים הוא לתת "שכר ועונש", אלא את הרע שבי הייתי מראה לפניו, שכן לפני הכהן צריכים להראות את הנגעים, כדי שיתקן אותנו.

נגע צרעת כי תהיה באדם והובא אל הכהן (י"ג - ט)

נעמן שר צבא מלך ארם צדק לכאורה בחשבו כי אלישע בתנופת יד יעביר מחלתו ממנו. אולם אלישע סירב לרדת ממדרגתו ולעשות כמעשה רופא האליל, הוא ביקש להוכיח, שדי בכוח המחשבה, הרצון והדיבור, ומאחר והנביא קורא בתורה כמו הכהן הגדול ב"אורים ותומים", והוא מעלה בתורה את כל מאורעות העבר ההווה והעתיד, מצא אלישע בתורה את העצה שנעמן זקוק לה, מסורת בידיו, ששמו של כל יחיד מרומז באחד הפסוקים שבתורה שאפשר למצוא בו סימוכין לו. שמו של "נעמן" מתחיל בנו"ן ומסתיים בנו"ן, רק ג' פסוקים כאלו מצויים בתורה שהם מתחילים ומסתיימים באות נו"ן, (ובכולם גם האותיות ע"ן ומ"ם של השם נעמן), הפסוקים הם: "נגע צרעת כי תהיה באדם והובא אל הכהן", "נביא מקרבך מאחיד כמוני יקים לך ה' אלקיך אליו תשמעון" (דברים י"ח - ט"ו) "נחנו נעבור חלוצים לפני ה' ארץ כנען" (במדבר ל"ג - ל"ב), מג' פסוקים אלו הבין אלישע, כי הצרעת תרפא ע"י נביא באמצעות מי הירדן.

(מגלה עמוקות)

והובא אל הכהן (י"ג - ט')

איתא בגמרא (חולין דף ק"מ) כי הנגעים באים על האדם בשל חטא לשון הרע, ולכן הראו לו שהכהן יכול לטהרו בדיבורו, כי הכל תלוי באמירת הכהן, כדי להראות מה משקלו של דיבור, כי בעל לשון הרע חושב בלבו, מה ערך יש כבר לדיבורים בעלמא, והנה הרבה תלוי בדיבור האדם אם לטהרה ואם לטומאה.

(המגיד מדובנא זיע"א)

וראה הכהן והנה כסתה הצרעת את כל בשרו וטהר את הנגע כלו הפך לבן טהור הוא (י"ג - ג)  
לפי חז"ל (ערכין דף ט"ז) "הנגעים באים על חטא לשון הרע ומוציא שם רע". לכן בזמן שעדיין לא הפך כל בשרו לצרעת ורק נראה הנגע זעיר שם ושעיר שם, עדיין אפשר לו לחשוב שאולי מקרה הוא, והוא לא יכנע ולא ירהר בתשובה, לכן עכשיו "בדד ישב מחוץ למחנה" וזה יביאו להרהורי תשובה. אבל אם פשתה הצרעת בכל גופו ו"כלו הפך לבן", נשבר מיד ונכנע, וישוב בתשובה. לפיכך "כלו הפך לבן טהור הוא".

(החפץ חיים זיע"א)

והצרוע אשר בו הנגע וגו' וטמא טמא יקרא (י"ג - מ"ה)

"וטמא", אדם שמחפש כל הזמן טומאות וחסרונות אצל חברו, "טמא יקרא" סימן שהוא עצמו טמא, כדאיתא בחז"ל "כל הפוסל במומו פוסל".

(השל"ה הקדוש זיע"א)

ועל שפם יעטה וטמא טמא יקרא (י"ג - מ"ה)

אמחז"ל שהנגעים באים על חטא לשה"ר. וידוע שהקב"ה עשה ללשון שתי מחיצות, שיניים ושפתיים, לשמירתה מדיבורים רעים, ואם לא הספיקו שני השומרים האלה ונכשל בלשונו ולקה בנגעים, הוטלה על לשונו עוד מחיצה "ועל שפם יעטה" וגם "וטמא טמא יקרא", מדה כנגד מדה, הוא קלקל בלשונו ודיבר רעה על אחרים, לכן יכריז טמא על עצמו.

(הגה"ק רבי שלמה קלוגר זיע"א)



## פניני השבת



ענין אכילת דגים בשבת בכל הסעודות

כי ג' הסעודות הם נגד אברהם יצחק ויעקב, ובכחם נמשך לנו בני חיי ומזוני, כי אברהם המשיך בנים כמ"ש "כה יהיה זרעך" וע"כ נאמר "והאמן בד'" "והאמן" גמטרי' "בנים", יצחק המשיך עשירות כמ"ש "ויזרע יצחק" וגו', ואמרז"ל זבל פרדותיו של יצחק וכו'. ויעקב הוא המשכת חיים, כדאיתא בזה"ק מאן שאתחזי ליה יעקב בחלמא אתוסף לו חיים. והנה דגים ג"כ רומזים על בני חיי ומזוני, כי "וידגו לרוב בקרב הארץ" הוא בנים, גם רומזים על חיים כמאמרם ז"ל "ג' כל מה שמזקינין מתחזקים ואחד מהם דגים" רומז על אריכות ימים מתוספת כח וגבורה לעת הזקנה, וגם רומז על מזוני, כי יוסף מוקיר שבתא, נתעשר ע"י הדגים, כי יוסף חצה דג ומצא מרגליות בבשרו.

(אמרי נועם ליקוטים דף פ"ח ע"א)