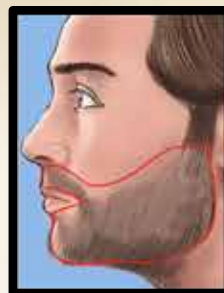


פאת הראש

המקום המסומן הוא מקום פאות הראש שאסור להוריד שם שיער. מכיון שקשה לקבוע אורך מדוייק לזה, דעת מרן הסטייפלר זצ"ל שכדי לצאת מכל חשש נכון להשאיר באורך 5 מ"מ.



פאת הזקן

המקום המסומן הוא מקום פאות הזקן שאסור להוריד שם את השיער בתער, אבל מותר לגלח שם במספריים.



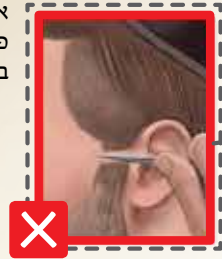
מותר לקצר את שער פאת הראש במספריים או במכונה עם פלסטיק שמשאיר אורך 5 מ"מ.



כדי לצאת מכל חשש נכון שלא לקצר שם במספריים או במכונה כשאינו משאיר 5 מ"מ.



פאתים רחבים ברמת צפיפות רבה לכיוון העין, דינם כפאת הראש לאיסור.



אסור להוריד שער פאת הראש בתער, וכן במספרים כעין תער.



כדי לצאת מכל חשש נכון שלא להוריד שיער מעל האוזן במספריים כשאינו משאיר 5 מ"מ.



אין להוריד שיער מעל האוזן בתער, וכן במספרים כעין תער.



מותר לקצר שיער מעל האוזן במכונה עם פלסטיק שמשאיר אורך 5 מ"מ.



אין להוריד שיער מעל האוזן במכונה ללא פלסטיק.

במכונת תספורת שהחלק העליון גבוה מעל התחתון ב 2 מ"מ, מותר לקצר בזקן ובגרון בכל צורה.



אסור לקצר ולנקות בזקן במכונת תספורת שהסכינים מסתיימים בשווה כשהחלק הנע מונח על הבשר.



מותר לקצר ולנקות בזקן ובגרון במכונת תספורת שהסכינים מסתיימים בשווה, כשהחלק הנח מונח על הבשר.



מותר לקצר ולנקות בזקן ובגרון במספריים.



אסור לקצר ולנקות בזקן ובגרון בתער.



פאת הזקן

דוגמאות להאסור והמותר בתספורת פאת הראש והזקן

התמונות נערכו ע"י הגאון רבי יהודה אריה הלוי דינר שליט"א רב ביהכ"נ דברי שיר בני ברק

"בל תקיף" זה לא חומר - לא סגולה - לא מנהג - ולא סייג אלא איסור דאורייתא

התעוררות רבה בציבור בענין תספורות כהלכה

**הזדמנת לספר שעדיין אין לו תעודת כשרות?
קודם שתתחיל להסתפר וודא על פי התספורות של המסתפרים לפניך
כי הספר מקפיד על ארבעת הדברים העקרים הבאים
רק כך תוכל לדעת שאתה מסתפר על פי ההלכה:**



אתה נכנס למספרה? 4 הדברים העיקריים שעליך לשים לב!



העברת מכונה מסביב לאוזן
ישנם שמחוסר ידיעה מעבירים מכונת תספורת מסביב לאוזן כדי שיהא מסופר יפה מסביב לאוזן, ועוברים על "בל תקיף", וישנם שערות שהם קצוצות מאוד, ולא משאירים כמבואר לעיל בהלכה ו' וטעות היא בידם, ולכתחילה לצאת ידי חובת כל הדעות צריך להשאיר 5 מ"מ.



תער מסביב לאוזן
אסור להוריד בתער את השערות שמאחורי האוזן למעלה בעיגול לפי הסימון בתמונה. וכלפי מטה מאחורי האוזן, מותר.



גילוח בפאות עבות - בצדדים
ישנם שיש להם פאות עבות ומצרים מעט את עובי הפאה בצדדים (הן כלפי האוזן והן כלפי הפנים), ויש בזה משום איסור של הקפת הראש.



העברת מספרים מסביב לאוזן
ישנם שמסתפרים קצוץ בזקן ובפאות, ומסביב לאוזן מעבירים מספרים ולא משאירים שערות כמבואר לעיל בהלכה ו', וטעות היא בידם, ולכתחילה לצאת ידי חובת כל הדעות צריך להשאיר 5 מ"מ.

משולחן המערכת

הזדמנות ביקש מהרבנים שיתפללו עבורו שימצא בהקדם שני ספרים זרזים ומומחים - שזה דבר לא קל. אכן, אשריכם ישראל. דוד מ. בני ברק

חשבתי שאתם מגזימים ומקצינים עד שנוכחתי בעצמי!
לא נעים לי, אבל כשקראתי לראשונה את העלוניים שלכם היה נראה לי שאתם מגזימים ומקצינים מדי הרבה בעניין. הלכתי לבדוק בארבע מספרות האם אכן כך הוא המצב, ולתדהמתי נוכחתי שהמצב הרבה יותר חמור ממה שכתבתם. במספרה אחת ראיתי שבעל הבית שהינו חרדי ועמו אחד העובדים שאף הוא חרדי מספרים כל אחד כפי בקשתו האישית ובלי לברר ולשאול האם זה מותר או לא, וכן אצל ספר נוסף, שמצא לנכון לתלות תמונות רבנים על הקיר, אבל התספורות שהיה עושה היו אסורים באופן ברור.

אברך מאיזור הצפון

"העבירה לא עלי"...

בעקבות ההתעוררות על ענייני כשרות התספורות נכנסתי לאחד הספרים - בשכונה חרדית - ושאלתי אותו האם הוא מקפיד לספר על פי ההלכה, ומה הוא עושה כשמישהו מבקש ממנו תספורת האסורה על פי ההלכה. "תראה, ברגיל, אני מקפיד על ההלכה; אבל מי שמבקש משהו אסור, אני עושה לו, כי אני מכבד כל לקוח, ואם יש בזה עבירה, הרי שהעבירה היא על הלקוח ולא עלי". אמרתי לו שכתוב במפורש שגם הספר וגם המסתפר עוברים על העבירה, והתחיל לפלפל פלפולים של הבל בלא התייחסות ראויה לדברים.

ג. ח. מירושלים

ייעור כוחכם!

השבוע הזדמנתי לבני ברק לכמה סידורים ובין היתר תכננתי להסתפר במקום מסוים, אך כשנזכרתי בכל מה שקראתי בעלוניים בתקופה האחרונה החלטתי שלא אכנס למספרה שאין שם תעודת הכשר למרות שהינה בסביבה חרדית, מחשש שמא חלילה אכשל. ייעור כוחכם על החיזוק!

ד. ג. מודיעין עילית

הספר הכשיל אותי כבר חמש עשרה שנה!

כבר למעלה מחמש עשרה שנה שאני מסתפר באופן קבוע אצל אחד הספרים במרכז בני ברק, ומעולם לא העליתי בדעתי שצריך לבדוק אחריו. אחרי שהתוודעתי לעניין כשרות התספורות, כפי שעוררו על כך לאחרונה בדרשות ובעלוניים, בדקתי איך הוא מספר, והזדעזעתי כולי לראות שהוא מכשיל את המסתפרים אצלו באיסורים ודאיים. כמוכן שמיד קיבלתי על עצמי שלא לדרוך יותר במספרה שלו אחרי שהכשיל אותי כבר כ-15 שנה!

מ.י. מהמרכז

אזרתי אומץ בעקבות העלוניים!

אתם לא יודעים כמה ניסיון יש לנו - הספרים - עם הקליינטים שמבקשים כל מיני סוגים של תספורות. אני מודה ומתוודה שעד היום לא אזרתי כוח לסרב לאנשים ולהתעמת איתם, למרות שחששתי שאני נכשל ומכשיל, כי יותר מכך חששתי על פרנסתי ועל השם הטוב שיש לי כספר מקצועי. בעקבות ההתעוררות האחרונה אזרתי אומץ ואני אומר לקליינטים שלי במפורש שאני מספר אך ורק תספורת כשרה, ואין על מה לדבר. ספר מבני ברק

ספר 'משלנו' - האמנם?!

אני מסתפר אצל ספר בשכונה חרדית בירושלים כבר שנים, ומעולם לא חלמתי שיוכלה להיות בעיה בתספורת מאחר שהספר נראה לגמרי 'משלנו'. ועכשיו, בעקבות העלוניים והתמונות שפורסמו עם ההדרכה המפורטת, גיליתי שהספר 'משלנו' בכלל לא 'משלנו', ועוד רחוק מזה. יוסי ל. מירושלים

מסירות נפש של ספר מבני ברק

השתתפתי באחד הכינוסים שנערכו לספרים, ונוכחתי במסירותו הגדולה של אחד הספרים שנעמד וסיפר לציבור ולרבנים שנכחו שם, כי בעקבות העלוניים והתמונות שפורסמו לציבור התחיל לברר את ההלכה לעומק, ודיבר עם הרב שלו בעניין, ומכיוון ששני הספרים שעובדים אצלו במספרה לא הסכימו לשנות מהרגלם ולהיזהר לספר רק על פי ההלכה, הודיע להם שהם מפוטרם מהעבודה, ומאז הוא עובד לבדו. באותה

הזדמנת שיעורים וכןנסים בענין "בל תקיפו", בישיבות, כוללים ובשכונות, וכן לעזרה בהקמת מערכת כשרות באזור מגוריהם ניתן לפנות לטל': 053-4102520 או לדוא"ל saparkasher@gmail.com

מקור התמונות ממדריך דינים באגלית מאת הרב בנימין פורסט שליט"א
מכלל זכרון אפרים העשילי

קשת' סביב האוזן

חתך חלק מהפאות

גילח מהפאתים

גילח מהפאתים

קשת' סביב האוזן

מסביב האוזן / פאתים

מסביב האוזן / מצח

גילח הפאות ליד המצח